

para Jean Wyllys

Kiwi

Composição: Marcelo Segreto
Arranjo: Marcelo Segreto

♩ = 138

Voz

Coro

Beat-box

Clarinete
CP. 3 A 11: TOCAR C/ REQUINTA
IMITANDO UMA RISADA
COM PEDAL OTTAVADOR E RING MODULATOR
gliss.

Fagote
f p f p f

Eletrônica
SAMPLE PAPA BENTO XVI (13")
SAMPLE
he in? he in? he in? he in?
EFEITO NOS SOPROS
TOCAR RUIDO
pp f pp f

Teclado
TECLADO (SINT.)
TC ROLAND (USER 001)
HOUSE DRUM SET
pp f pp f

Violão
f

Contrabaixo
f

Bateria
DA BORDA PARA O CENTRO
f pp f pp f

8

Voz

No al-mo-ço de do-min-go Tem pi-a-da pra con-tar Tem bur-ri-ce pra co-mer O-pi-ni-ão pra vo-mi

mf

Coro

COM PEDAL DE EFEITO
(oitavador e drive)

Beat-box

mf

Cl.

gliss.

Fg.

p *f* *p* *f*

El.

pp *f* *pp* *f*

Teclado

pp *f* *pp* *f*

Gtr.

Cb.

Bat.

pp *f* *pp* *f*

15

Voz

tar Que que tem que eu só ma - ri - ca Que que tem que eu só ki - wi Que que tem que eu só sa - pa - ta Que que tem só tra - ves - ti Lá no cul to tem o pa pa No co mí - cio tem pas -

Coro

Beat-box

ECO DA VOZ

COM PEDAL DE EFEITO (oitavador e drive)

mf

Cl.

ALTERAR AFINAÇÃO

p

Fg.

ALTERAR AFINAÇÃO

p

El.

SAMPLE SINO DE IGREJA

mf

Teclado

TC ROLAND (PRB001) POWER DRUM SET

Gtr.

Cb.

Bat.

Djembe

mf

22

Voz

tor Lá na mis-sa de-pu - ta-do Não con-fi - o no se - nhor E num dian-ta cê que - rer Mun-do mu-da se qui - ser Mu-da tu-do a-té vo - cê É só is-so o que e-le quer

Coro

Ki - wi ki - wi ki -

Beat-box

Cl.

Fg.

El.

Teclado

Gtr.

Cb.

Djembe

Drum Set

29

Voz

Vos-sa mer-cê se mo-di - fi - x - e Vos-me-cê se mo-di - fi - x - e Vo-cê se mo-di - fi - x - e Cê se mo-di-

Coro

wi - ki Ki - wi ki - wi ki wi - ki Ki - wi ki - wi ki wi - ki Ki - wi ki - wi ki wi - ki

Beat-box

variação de efeito no pedal ① (possivelmente variar as oitavas) variação de efeito no pedal ② variação de efeito no pedal ③ variação de efeito no pedal ④

Cl.

f p f p f p f

Fg.

f p f p f p f

El.

pp f pp f pp f

Teclado

TECLADO (SINT.)

pp f pp f pp f

Gtr.

f

Cb.

f

Dr.

f pp f pp f pp f

TOCAR RÚIDO

36

Voz

fi - x - e

Coro

Beat-box

Cl. **COM PEDAL OITAVADOR + DRIVE**

Fg.

El. **SAMPLES DE RISADAS SOLO** **SAMPLE YEE HAW**

Teclado **TC ROLAND (PRB001) POWER DRUM SET** ^{8va} som de percussão

Gtr.

Cb.

Dr. **Wood Block** *pp* *p* *mf*

53

Voz

Coro

Beat-box

Cl.

Fg.

T. D.

Teclado

Gtr.

Cb.

Dr.

Bateria eletrônica

Drum Set

No al-mo-ço de do

SAMPLE TIRO

f *ff* *f* *ff* *f* *ff*

64

Voz

min-go Tem pi-a-da pra con - tar Tem bur-ri-ce pra co - mer O - pi-ni-ão pra vo-mi - tar Que que tem que eu sô ma - ri-ca Que que tem que eu sô ki - wi Que que tem que eu sô sa - pa-ta Que que tem sô tra-ves -

Coro

COM PEDAL DE EFEITO
(oitavador e drive)

Beat-box

mf

Cl.

Fg.

Perc.

TC ROLAND (PRBoo1)
POWER DRUM SET

Teclado

Gtr.

COM PEDAL DE EFEITO (DRIVE)

Cb.

mf

Djembe

Djembe

mf

71

Voz

ti Lá no cul-to tem o pa-pa No co-mí-cio tem pas - tor Lá na mis-sa de-pu - ta-do Não con-fi-o no se - nhor E num dian-ta cê que - rer Mun-do mu-da se qui - ser Mu-da tu-do a-té vo

Coro

Beat-box

ECO DA VOZ

COM PEDAL DE EFEITO (oitavador e drive)

mf

Cl.

ALTERAR AFINAÇÃO

p

Fg.

ALTERAR AFINAÇÃO

p

Perc.

SAMPLE SINO DE IGREJA

mf

Teclado

Gtr.

Cb.

Djembe

mf

79

Voz

cê É só is - so o que e - le quer Vos - sa mer - cê se mo - di - fi - x - e Vos - me - cê se mo - di -

Coro

Ki - wi ki - wi ki - wi - ki Ki - wi ki - wi ki - - - wi - ki

Beat-box

variação de efeito no pedal (possivelmente variar as oitavas) ① variação de efeito no pedal ②

Cl.

f p tr

Fg.

f p f

Perc.

pp f

Teclado

TECLADO (SINT.) pp f

Gtr.

f

Cb.

f

Djembe

Drum Set f pp f

84

Voz

fi - x - e Vo - cê se mo - di - fi - x - e Cê se mo - di - fi - x - e

Coro

Ki - wi ki - wi ki - - wi - ki Ki - wi ki - wi ki - - wi - ki

Beat-box

variação de efeito no pedal ③ variação de efeito no pedal ④

Cl.

p *f* *p* *f*

Fg.

p *f* *p* *f*

Perc.

pp *f* *pp* *f*

Teclado

pp *f* *pp* *f*

Gtr.

Cb.

Dr.

pp *f* *pp* *f*