

## MAPA DE PALCO E RIDER TÉCNICO



**PLATEIA**

## RIDER TECNICO – SOM

### P.A.

CONSOLE: DIGIDESIGN VENUE Mix Rack System, Yamaha PM5D e CL 5, Soundcraft Vi3000, Midas Pro2 , 3, 6 e 9, Digico Sd5 ,7 ,8 e Sd10.

- P.A. compatível com ambiente respondendo 120 dB spl C Weighted, na posição do house mix com 3db de headroom e quando necessário torres de delay para cobertura total do local. - Montar o P.A. a 1m da frente da linha do palco, 1m da lateral e a 1,5m do nível do chão. - Sistema de Front Fill ligado no Matrix da mesa.

### MONITOR

CONSOLE: YAMAHA PM5D / YAMAHA CL5, DIGIDESIGN VENUE Mix Rack System. - 09 Monitores: D&B, MEYER, L'ACOUSTIC , NEXO, EAW, CLAIR BROS. - 01 Sistemas de Side fill, 4 vias ativas

### BACKLINE

- 02 mesas para o computador

- 01 bateria completa com banco ajustável: small tom 10"; snare drum 14"; floor tom 14"; bassdrum 20"ou 22"; todas as peles porosas; 3 estantes de prato; uma de chimbal (hi hat); pedal de bumbo

- 01 amplificador de baixo – GX ou Ampeg – 4 x 10 e 1 x15

- 05 estantes de partitura

### AUX SENDS

AUXILIAR	MÚSICO
Aux 1	Marcelo Segreto (voz e violão) – 1 SPOT MONITOR
Aux 2	Tatiana Parra (voz) – 1 SPOT MONITOR
Aux 3	Max Schenkman (luteria experimental) – 1 SPOT MONITOR
Aux 4	Alexandre Porres (notebook) – 1 SPOT MONITOR
Aux 5	Fabio Manzione (bateria) – 1 SPOT MONITOR
Aux 6	Rui Barossi (baixo elétrico e tuba) – 1 SPOT MONITOR
Aux 7	Mayra Viner (violoncelo) – 1 SPOT MONITOR
Aux 8	Alexandre Porres (notebook) – 1 linha para efeitos
Aux 9	Alexandre Porres (notebook) – 1 linha para efeitos

## INPUT LIST

CANAL	INSTRUMENTO	MICROFONE / DI
01	Bumbo	Shure BETA 52/D112
02	Caixa (pele)	Shure SM 57
03	Caixa (esteira)	Shure SM 57
04	Hi – hat	Shure SM 81 / AKG 391
05	Tom 1	Shure SM 98 / Shure SM 57/ 604 / MD 421
06	Tom 2	Shure SM 98 / Shure SM 57/ 604 / MD 421
07	Surdo	Shure SM 98 / Shure SM 57/ 604 / MD 421
08	Over L	Shure SM 81 / AKG 391
09	Over R	Shure SM 81 / AKG 391
10	Contrabaixo elétrico	DI
11	Contrabaixo elétrico	MD 421
12	Tuba	DPA 4099
13	Violão aço	DI Ativo
14	Violão nylon	DI Ativo
15	Violoncelo	DPA 4099 C
16	Computador (L)	DI Ativo
17	Computador ®	DI Ativo
18	Over L (Max Schenkman)	Shure SM 81 / AKG 391
19	Over R (Max Schenkman)	Shure SM 81 / AKG 391
20	Voz (Max Schenkman)	Shure SM 58
21	Voz (Alexandre Porres)	Shure SM 58
22	Voz (Tatiana Parra)	Shure SM 58
23	Voz (Marcelo Segreto)	Shure SM 58

**Contato para dúvidas:**

**Produção Técnica:**

Gabriel Spazziani - 55 11 9 8280 3364 - [spazziani@gmail.com](mailto:spazziani@gmail.com)

**Produção Executiva:**

Luiza Nunes – 55 11 95909-9236 - [luizanunes.b@gmail.com](mailto:luizanunes.b@gmail.com)